SỞ GD& ĐT TỈNH LÂM ĐỒNG
TRƯỜNG THPT NGUYỄN DU - ĐẮK SẮK

CỘNG HOÀ XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập - Tự do - Hạnh phúc

Số: 415 /KH-THPTND-ĐS

Đắk Sắk, ngày 21 tháng 11 năm 2026

KẾ HOẠCH
Tổ chức Ngày Văn hóa Việt Nam gắn với xây dựng văn hóa học đường năm học 2026 - 2027

Căn cứ công văn số 5208/BGDĐT-GDTrH ngày 07 tháng 08 năm 2026 của Bộ Giáo dục và Đào tạo về việc Hướng dẫn thực hiện nhiệm vụ giáo dục phổ thông năm học 2026 - 2027;

Căn cứ công văn số 4586/SGDĐT-GDTrH ngày 31/8/2026 của Sở Giáo dục và Đào tạo Lâm Đồng về việc về việc hướng dẫn thực hiện nhiệm vụ giáo dục trung học năm học 2026 - 2027;

Căn cứ Công văn số 7692/BGDĐT-HSSV ngày 02/11/2026 của Bộ Giáo dục và Đào tạo về việc hướng dẫn tổ chức Ngày Văn hóa Việt Nam gắn với triển khai xây dựng văn hóa học đường;

Thực hiện Kế hoạch số 20199/KH-UBND ngày 16/11/2026 của Ủy ban nhân dân tỉnh Lâm Đồng về tổ chức Ngày Văn hóa Việt Nam gắn với xây dựng văn hóa học đường trong ngành Giáo dục tỉnh Lâm Đồng;

Thực hiện công văn số 6213/SGDĐT-CTrTT&CTHSSV ngày 18/11/2026 của Sở Giáo dục và Đào tạo Lâm Đồng về việc triển khai Kế hoạch tổ chức Ngày Văn hóa Việt Nam gắn với xây dựng văn hóa học đường trong ngành Giáo dục tỉnh Lâm Đồng;

Căn cứ kế hoạch giáo dục năm học 2026 - 2027 của trường THPT Nguyễn Du - Đắk Sắk, căn cứ tình hình thực tế của trường; trường THPT Nguyễn Du - Đắk Sắk xây dựng dựng Kế hoạch Tổ chức Ngày Văn hóa Việt Nam gắn với xây dựng văn hóa học đường năm học 2026 - 2027 như sau:

I. Mục đích, yêu cầu

1. Mục đích

- Thực hiện công tác tuyên truyền, giáo dục giá trị văn hóa, phù hợp với cấp học và điều kiện thực tế nhà trường.

- Xây dựng môi trường văn hóa học đường; thực hiện quy tắc ứng xử; phối hợp triển khai thực hiện công tác phòng, chống bạo lực học đường và hành vi lệch chuẩn của học sinh.

2. Yêu cầu:

- Tổ chức các hoạt động văn hóa, văn nghệ, thể thao, sinh hoạt câu lạc bộ, hoạt động Đoàn, Hội trong nhà trường hưởng ứng Ngày Văn hóa Việt Nam; khuyến khích xây dựng, duy trì và nhân rộng các mô hình văn hóa học đường hiệu quả, phù hợp với đặc điểm từng địa phương, vùng miền và đối tượng người học.

- Kết nối với bảo tàng, thư viện, di tích lịch sử - văn hóa, thiết chế văn hóa và nghệ nhân trên địa bàn trong tổ chức hoạt động tham quan, trải nghiệm, giáo dục di sản cho học sinh.

- Chú trọng sự chuyển biến về nhận thức, thái độ, hành vi ứng xử và chất lượng môi trường giáo dục.

II. Nội dung thực hiện

1. Tuyên truyền, giáo dục hệ giá trị văn hóa và tinh thần đại đoàn kết

- Quán triệt đến cán bộ quản lý, nhà giáo, nhân viên và học sinh tổ chức các hoạt động bảo đảm tiết kiệm, thiết thực, trang trọng, phong phú, phù hợp với tâm sinh lý lứa tuổi, cấp học và điều kiện thực tiễn; lấy người học làm trung tâm; chú trọng hiệu quả thực chất, hạn chế hình thức, phô trương, lãng phí và tránh gây quá tải cho người học, cơ sở giáo dục.

- Tuyên truyền, giáo dục sâu rộng về ý nghĩa, giá trị của Ngày Văn hóa Việt Nam (24/11) và tinh thần đại đoàn kết toàn dân tộc (18/11); khẳng định văn hóa là nền tảng tinh thần, nguồn lực nội sinh và động lực phát triển đất nước.

- Tuyên truyền, giáo dục học sinh ý thức gìn giữ, phát huy các giá trị văn hóa đặc trưng của tỉnh Lâm Đồng, nhất là di sản văn hóa phi vật thể "Không gian văn hóa Cồng chiêng Tây Nguyên", danh hiệu "Đà Lạt - Thành phố sáng tạo âm nhạc của UNESCO" và bản sắc văn hóa của đồng bào các dân tộc trên địa bàn tỉnh; đưa bảo tàng, di tích trên địa bàn trở thành không gian học tập thường xuyên của học sinh.

- Tổ chức đợt cao điểm tuyên truyền, giáo dục từ ngày 18/11 đến ngày 24/11 nhân Ngày Văn hóa Việt Nam và Tuần lễ Đại đoàn kết toàn dân tộc thông qua các buổi sinh hoạt chuyên đề, chào cờ đầu tuần, sinh hoạt lớp, Đoàn, Hội; gắn với Ngày Di sản văn hóa Việt Nam (23/11) và chuỗi hoạt động tuần văn hóa đại đoàn kết dân tộc tại địa phương.

- Tuyên truyền, phổ biến các nội dung về hệ giá trị quốc gia, hệ giá trị văn hóa, hệ giá trị gia đình và chuẩn mực con người Việt Nam; giáo dục lòng yêu nước, niềm tự hào dân tộc, ý thức trách nhiệm với cộng đồng và tinh thần đoàn kết cho học sinh; nâng cao ý thức gìn giữ, bảo tồn và phát huy bản sắc văn hóa dân tộc.

- Đa dạng hóa các hình thức truyền thông trực quan và truyền thông trên các nền tảng số, mạng xã hội thông qua bảng tin, cổng thông tin điện tử, trang

mạng xã hội và các kênh truyền thông của cơ sở giáo dục; chú trọng xây dựng, sử dụng các sản phẩm ngắn gọn, hiện đại, dễ tiếp cận như infographic, video clip, podcast để lan tỏa thông tin, câu chuyện, gương người tốt, việc tốt và các sản phẩm truyền thông tích cực, bảo đảm tính chính xác, phù hợp với môi trường giáo dục.

- Kịp thời giới thiệu, biểu dương các mô hình, cách làm hiệu quả, tập thể, cá nhân tiêu biểu trong xây dựng văn hóa học đường; phát huy vai trò của tổ chức Đoàn, Hội trong nhà trường trong công tác tuyên truyền, giáo dục truyền thống, đạo đức, lối sống, văn hóa ứng xử và lan tỏa lối sống văn minh, trách nhiệm.

2. Tổ chức các hoạt động văn hóa, trải nghiệm và giáo dục di sản

- Khuyến khích nữ cán bộ quản lý, nhà giáo, nhân viên và học sinh nữ mặc áo dài trong tuần, phù hợp điều kiện từng đơn vị.

- Thực hiện treo cờ Tổ quốc tại cơ sở giáo dục theo quy định trong thời gian diễn ra chuỗi hoạt động; sử dụng thống nhất bộ nhận diện Ngày Văn hóa Việt Nam do Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch công bố tại Quyết định số 2881/QĐ-BVHTTDL ngày 27/10/2026 trong trang trí, khánh tiết và tuyên truyền tại cơ sở giáo dục.

- Lựa chọn tổ chức các hoạt động văn hóa, văn nghệ, biểu diễn nghệ thuật dân gian, trò chơi dân gian, thể thao truyền thống và tìm hiểu lịch sử, văn hóa địa phương phù hợp với điều kiện thực tế; khuyến khích thành lập, duy trì và nâng cao hiệu quả hoạt động của các câu lạc bộ văn hóa, nghệ thuật; chú trọng cồng chiêng, nhạc cụ dân tộc, âm nhạc và các môn thể thao dân tộc như kéo co, đẩy gậy, bắn nỏ, võ cổ truyền.

- Tăng cường phối hợp với cơ quan quản lý văn hóa, bảo tàng, ban quản lý di tích và các tổ chức liên quan để tổ chức các hoạt động tham quan, học tập lịch sử, trải nghiệm thực tế và giáo dục di sản văn hóa ngoài nhà trường, gắn với hiện vật, không gian trưng bày tại bảo tàng; khuyến khích các cơ sở giáo dục duy trì kết nối với bảo tàng, di tích lịch sử, địa chỉ đỏ trên địa bàn và lồng ghép phù hợp các hoạt động này trong kế hoạch giáo dục của nhà trường, thông qua các môn học, hoạt động trải nghiệm, hướng nghiệp và nội dung giáo dục địa phương theo chương trình giáo dục phổ thông, bảo đảm không làm thay đổi chương trình, không tăng thời lượng và không ảnh hưởng đến kế hoạch dạy học. Việc tổ chức phải phù hợp với cấp học, điều kiện thực tế của cơ sở giáo dục và bảo đảm an toàn; không yêu cầu triển khai đồng loạt.

+ Các địa chỉ kết nối trên địa bàn tỉnh gồm: Bảo tàng tỉnh Lâm Đồng, Bảo tàng Hồ Chí Minh Bình Thuận, Nhà lao thiếu nhi Đà Lạt, Di tích quốc gia đặc biệt Khảo cổ Cát Tiên, Tháp Po Sah Inư, Công viên địa chất Đắk Nông và các di tích, địa chỉ đỏ khác; triển khai mô hình "Hành trình di sản".

+ Kết nối các trường học với các bảo tàng trên địa bàn để tổ chức hoạt động trải nghiệm, giáo dục di sản văn hóa ngoài nhà trường; lồng ghép hoạt động trải nghiệm di sản bảo tàng vào các tiêu chí xây dựng môi trường văn hóa học đường lành mạnh và đánh giá kết quả rèn luyện đạo đức, lối sống của học sinh theo văn bản chỉ đạo của Bộ Giáo dục và Đào tạo.

+ Chủ động khai thác lịch hoạt động, nội dung trải nghiệm, cách thức tham gia và đầu mối liên hệ do các bảo tàng, di tích, làng nghề công bố để tổ chức cho học sinh tham quan, nghe thuyết minh, tìm hiểu hiện vật, giao lưu với nghệ nhân và thực hành di sản.

- Chú trọng bảo tồn, thực hành và phát huy giá trị văn hóa truyền thống, nghệ thuật dân gian, trò chơi dân gian và bản sắc văn hóa các dân tộc, địa phương; quan tâm tổ chức các hoạt động phù hợp tại cơ sở giáo dục vùng dân tộc thiểu số, tạo điều kiện để người học tìm hiểu, trải nghiệm và tham gia gìn giữ, phát huy các giá trị văn hóa của đồng bào K'Ho, M'nông, Mạ, Chu Ru, Chăm và các dân tộc trên địa bàn tỉnh.

- Khuyến khích xây dựng, sử dụng tài liệu hướng dẫn và đa dạng hóa hình thức tổ chức hoạt động trải nghiệm, giáo dục di sản gắn với xây dựng văn hóa học đường, giáo dục đạo đức, lối sống và phát triển phẩm chất, năng lực người học; bảo đảm an toàn, thiết thực, phù hợp với điều kiện thực tế, không triển khai đồng loạt, tránh hình thức, lãng phí và không ảnh hưởng đến kế hoạch dạy học.

- Phát huy hiệu quả thư viện trường học, phát triển văn hóa đọc; tổ chức trưng bày, giới thiệu sách, chiếu phim về lịch sử, văn hóa tại trường học.

- Chú trọng các hoạt động học sinh trực tiếp tham gia như giao lưu văn nghệ, dân ca, dân vũ, trò chơi dân gian; đọc sách, kể chuyện lịch sử; giới thiệu phong tục, tập quán tốt đẹp, trang phục, ẩm thực truyền thống; trải nghiệm nghề thủ công truyền thống; giao lưu giữa các thế hệ; vệ sinh môi trường, chăm sóc cây xanh, chỉnh trang khuôn viên trường học.

3. Đẩy mạnh xây dựng môi trường văn hóa học đường và thực hành các hệ giá trị

- Tiếp tục triển khai thực hiện; đồng thời rà soát, điều chỉnh, bổ sung bộ quy tắc ứng xử của cơ sở giáo dục theo quy định hiện hành phù hợp với điều kiện và đặc trưng vùng miền, tập trung vào các tiêu chí về thái độ, hành vi, ngôn ngữ của học sinh, cán bộ, nhà giáo. Gắn việc thực hiện quy tắc ứng xử với xây dựng môi trường giáo dục an toàn, lành mạnh, thân thiện, bình đẳng và nhân văn; củng cố các mối quan hệ ứng xử chuẩn mực giữa nhà giáo với người học, giữa người học với nhau, giữa nhà trường với gia đình và cộng đồng; đồng thời phát huy bản sắc, truyền thống tốt đẹp của nhà trường, đề cao tinh thần tôn trọng, trách nhiệm và hợp tác trong các hoạt động giáo dục.

- Đề cao trách nhiệm nêu gương của người đứng đầu, cán bộ quản lý, nhà giáo và nhân viên trong thực hiện các chuẩn mực đạo đức, lối sống và văn hóa ứng xử; đồng thời phát huy tính chủ động, tự giác của người học trong học tập, rèn luyện và hình thành thói quen ứng xử văn minh trong sinh hoạt hằng ngày.

- Lồng ghép giáo dục truyền thống lịch sử, văn hóa dân tộc, lý tưởng cách mạng, đạo đức, lối sống, lòng nhân ái, tinh thần trách nhiệm, tôn trọng sự khác biệt, ý thức bảo vệ môi trường và văn hóa ứng xử vào các môn học, hoạt động giáo dục, sinh hoạt tập thể phù hợp với từng cấp học.

- Tạo môi trường và điều kiện bảo đảm để học sinh thực hành, trải nghiệm, giải quyết tình huống và vận dụng kiến thức vào đời sống; thúc đẩy chuyển đổi các chuẩn mực đạo đức, văn hóa ứng xử thành nhu cầu, niềm tin và thói quen của học sinh; nâng cao hiệu quả công tác phối hợp giữa nhà trường, gia đình và xã hội trong giáo dục, xây dựng môi trường văn hóa học đường; kịp thời phát hiện, xử lý các vấn đề phát sinh, xác định trách nhiệm và giải pháp khắc phục; biểu dương, nhân rộng các mô hình, cách làm hiệu quả.

- Khuyến khích học sinh chủ động tham gia, sáng tạo trong các hoạt động văn hóa, văn nghệ, thể thao, sinh hoạt câu lạc bộ; xây dựng quan hệ bạn bè trong sáng, nhân ái, hỗ trợ lẫn nhau, chủ động phòng chống bạo lực học đường và hành vi lệch chuẩn.

4. Xây dựng và sử dụng khẩu hiệu trong cơ sở giáo dục

- Xây dựng hệ thống khẩu hiệu trong khuôn viên trường học bảo đảm tính giáo dục, tính thẩm mỹ, rõ ràng, ngắn gọn, phù hợp với mục tiêu giáo dục, đặc điểm tâm sinh lý lứa tuổi của từng cấp học và điều kiện thực tiễn vùng miền.

- Rà soát hệ thống khẩu hiệu hiện có trong khuôn viên nhà trường; bổ sung hệ thống khẩu hiệu cho phù hợp, điều chỉnh hoặc thay thế những khẩu hiệu không còn phù hợp, nội dung trùng lặp, hình thức hoặc chưa phát huy hiệu quả giáo dục. Việc rà soát, điều chỉnh phải căn cứ vào điều kiện thực tế, tận dụng cơ sở vật chất hiện có, không yêu cầu đầu tư, thay mới đồng loạt gây lãng phí.

- Xây dựng và sử dụng khẩu hiệu tập trung vào các nội dung giáo dục truyền thống lịch sử, lòng yêu nước, niềm tự hào dân tộc; đạo đức, lối sống, lý tưởng sống, tinh thần đoàn kết, trách nhiệm; văn hóa ứng xử, ý thức chấp hành nội quy, quy định của nhà trường; bảo vệ môi trường, xây dựng trường học an toàn, thân thiện, hạnh phúc. Nội dung khẩu hiệu phải bảo đảm tính chính xác, tính giáo dục, ngắn gọn, dễ hiểu, dễ nhớ, có khả năng định hướng nhận thức và hành vi của cán bộ quản lý, nhà giáo, nhân viên và học sinh.

- Lựa chọn hình thức thể hiện, kích thước, màu sắc và vị trí đặt khẩu hiệu phù hợp với không gian, cảnh quan sư phạm và đặc điểm tâm lý lứa tuổi của người

học; ưu tiên bố trí tại cổng trường, khu vực sân trường, hành lang, lớp học, thư viện, phòng chức năng và các không gian sinh hoạt chung. Bảo đảm tính thẩm mỹ, hài hòa, dễ quan sát, không che khuất tầm nhìn, không ảnh hưởng đến hoạt động dạy học và các hoạt động giáo dục.

5. Ứng dụng công nghệ số, trí tuệ nhân tạo (AI) và lan tỏa văn hóa số

- Khuyến khích khai thác, sử dụng hiệu quả Nền tảng Bản đồ số văn hóa Việt Nam, các kho học liệu số và nguồn tư liệu phù hợp để phục vụ dạy học, tìm hiểu, giới thiệu lịch sử, di sản văn hóa và văn hóa địa phương; phát huy tính sáng tạo trong xây dựng các sản phẩm truyền thông số tích cực, phù hợp với điều kiện thực tế của cơ sở giáo dục; phối hợp đăng tải thông tin hoạt động hưởng ứng tiêu biểu của ngành lên Nền tảng theo hướng dẫn của Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch; khai thác dữ liệu di sản văn hóa đã số hóa của tỉnh và Kho dữ liệu văn hóa số quốc gia khi đưa vào vận hành.

- Khuyến khích ứng dụng công nghệ thực tế ảo (VR/AR), trí tuệ nhân tạo (AI) trong xây dựng bài giảng số, tổ chức hoạt động giáo dục và sáng tạo sản phẩm truyền thông giới thiệu di sản, các giá trị văn hóa dân tộc, bảo đảm phù hợp với mục tiêu giáo dục và điều kiện triển khai.

- Tăng cường giáo dục văn hóa số, đạo đức số, an toàn thông tin, ý thức tôn trọng bản quyền và trách nhiệm của người học khi tham gia môi trường mạng; hình thành thói quen tiếp nhận, chia sẻ thông tin có chọn lọc, ứng xử văn minh và có trách nhiệm trên không gian số.

III. TỔ CHỨC THỰC HIỆN

1. Lãnh đạo trường

Triển khai các nội dung trong Kế hoạch này đến toàn thể cán bộ, viên chức, nhân viên, học sinh trong nhà trường.

Chỉ đạo và tổ chức thực hiện kế hoạch.

Theo dõi, đánh giá tình hình triển khai kế hoạch để có những điều chỉnh kịp thời.

2. Đoàn TN, các tổ chuyên môn, tổ văn phòng

Triển khai các nội dung trong Kế hoạch này đến toàn thể thành viên trong tổ, đoàn thể.

Phối hợp tổ chức thực hiện kế hoạch.

Tổng hợp, báo cáo tình hình triển khai và kết quả đạt được theo yêu cầu của Lãnh đạo Nhà trường.

Trên đây là Kế hoạch Tổ chức Ngày Văn hóa Việt Nam gắn với xây dựng văn hóa học đường năm học 2026 - 2027 của trường THPT Nguyễn Du - Đắk Sắk, yêu cầu các tổ, bộ phận, giáo viên, nhân viên, phụ huynh và học sinh nghiêm

túc thực hiện. Trong quá trình triển khai thực hiện Kế hoạch, nếu có khó khăn, vướng mắc hoặc cần sửa đổi, bổ sung những nội dung cụ thể, các cá nhân, bộ phận có liên quan chủ động phản ánh cho thủ trưởng đơn vị./.

Nơi nhận:
- Sở Giáo dục và Đào tạo (để báo cáo);
- Hiệu trưởng (để báo cáo);
- Đoàn thanh niên, toàn thể gv-nv (để thực hiện);
- Lưu: VT.

KT. HIỆU TRƯỞNG
P.HIỆU TRƯỞNG

SỞ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO TỈNH ĐẮK LẮK
TRƯỜNG TRUNG HỌC PHỔ THÔNG NGUYỄN DU - ĐẮK SẮK

Nguyễn Thị Ái Vi

PHỤ LỤC CHƯƠNG TRÌNH TỔ CHỨC TUYÊN TRUYỀN NGÀY VĂN HÓA VIỆT NAM

1. Thời gian: 7h00 ngày 23/11 /2026.

2. Địa điểm: tại trường THPT Nguyễn Du – Đắk Sắk.

3. Chương trình

STT	Nội dung	Ghi chú
1	Ổn định tổ chức, tuyên bố lí do, giới thiệu đại biểu	
2	Báo cáo viên: Công an xã Đắk Sắk	
3	Phần thi hiểu biết dành cho cá nhân học sinh	
4	Các tiết mục văn nghệ theo chủ đề	
5	Bế mạc	

DANH SÁCH PHÂN CÔNG NHIỆM VỤ

STT	**Họ và tên**	**Chức vụ**	**Nhiệm vụ thực hiện**
1	Lê Anh Tuấn	Hiệu trưởng	Chỉ đạo - công tác học sinh, tham gia tổ chức
2	Đinh Thị Sen	P.Hiệu trưởng	Phụ trách chung - công tác học sinh, tham gia tổ chức
3	Nguyễn Thị Ái Vi	P.Hiệu trưởng	Phụ trách chung - công tác học sinh, tham gia tổ chức
4	BCH Đoàn trường		Công tác học sinh, âm thanh và các thiết bị cần thiết, công tác chỉ đạo chuẩn bị của học sinh...
5	GVCN các lớp		Công tác ổn định, trật tự học sinh, tham gia tổ chức